

Francophonie et climat
scolaire: Démystifions le
tout!

Bonjour

Bienvenue

Congrès
provincial

CSP
2023

Bonjour



Cindy Vachon



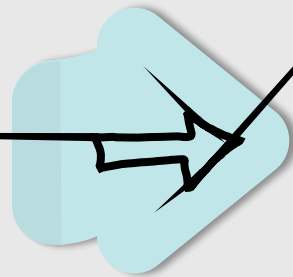
Louise Allard

Il y a deux
types de
personnes?

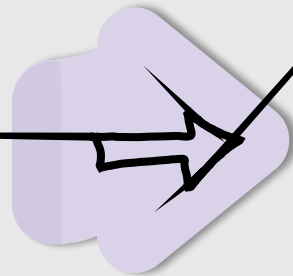
C'est à votre
tour!



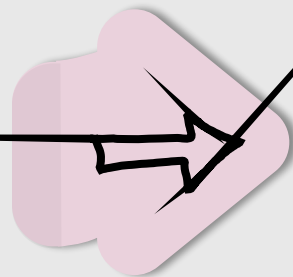
Objectifs



Comprendre le rôle du modèle, passeur, médiateur culturel afin de pouvoir bien accompagner les intervenants en milieu scolaire



Quelle approche prendre pour encourager la communication en français? Corriger l'élève sous forme de récompense, est-ce la solution?



Découverte d'outils pour nous accompagner en salle de classe

Comme école francophone nous avons le double mandat particulier :

- d'éduquer les élèves ET
- de protéger, de valoriser et de transmettre la langue et la culture francophone

Petit préambule!

3.4% de la population ontarienne ont le français comme première langue officielle parlée..

Plus de 1,2 million d'Ontariens parlent les deux langues officielles.

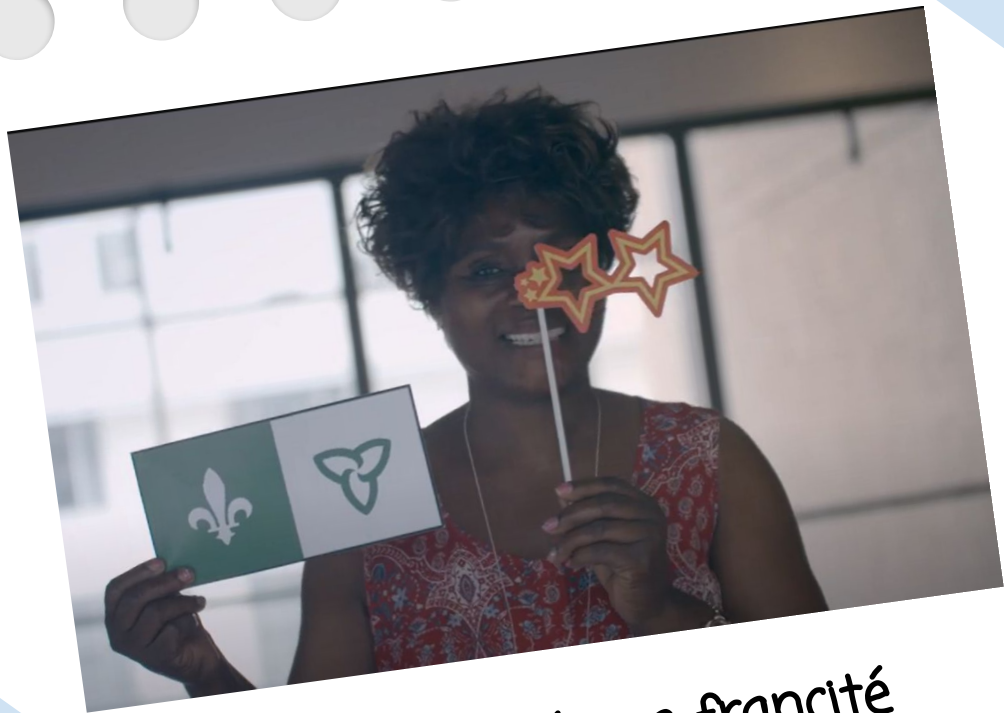
1 Canadien sur 4 a au moins une langue maternelle autre que le français ou l'anglais.

01

Peut-on dissocier la langue
parlée de la culture?

Parler
français,
c'est
au-delà de
la langue

L'importance
de vivre la
culture, vivre
en français!



Mon identité, ma francité
(vidéo)

Activité: Drapeau de la francophonie mondiale



02


Donc, comment faire
parler nos élèves
en français?

Établir un climat de classe

POSITIF

IMPACT +++

- apprentissage
- réussite
- bien-être



1 RELATIONS INTERPERSONNELLES



A

RESPECT

- accueil
- gestes simples
- lien de confiance

Bonjour!



B

APPARTENANCE

- échanges
- cohésion de groupe
- moments de plaisir

Apprendre à se connaître



2

STRUCTURE POSITIVE

A

VALEURS ET ATTENTES COMPORTEMENTALES



Milieu d'apprentissage sain

C

ÊTRE UN MODÈLE POSITIF

- Relations positives
- collaboration
 - entraide
 - engagement

paroles

gestes

expliquer

modeler

constance

- formulées de façon positive
- claires
 - tiennent compte des forces et des défis de TOUS les élèves

flexibilité

pratiquer

B

ENSEIGNEMENT EXPLICITE

- créativité
- intégrer les outils numériques
- oser déplacer dans les aires de vie
- valoriser les comportements positifs
- utiliser des stratégies pédagogiques

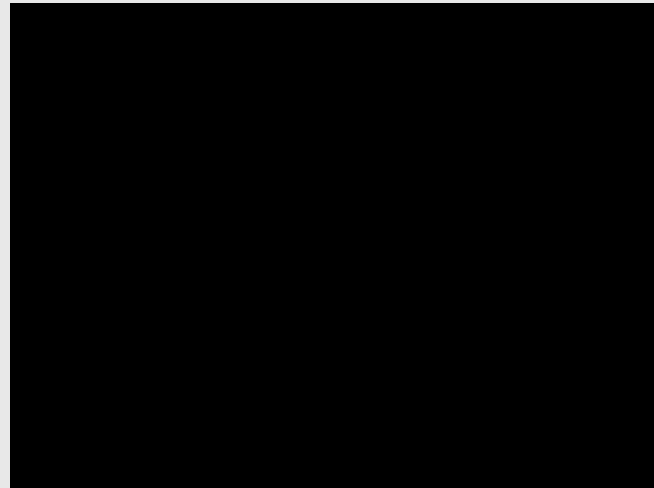


Relations interpersonnelles

- a) **Respect** - lien de confiance, gestes simples
activités d'accueil, simple présence
- b) **Appartenance** - échanges, moments de plaisir
jeux de connaissances de soi, discussions
- c) **Être un modèle positif** - relations positives,
engagement
rôle de modèle francophone (ma rentrée francosphère)

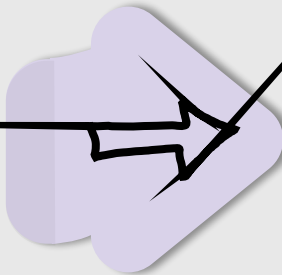
Structure positive

- a) Valeurs et attentes comportementales - *activités de prise de conscience : balancier compensateur*
- b) Enseignement explicite - *approche culturelle de l'enseignement, activités en communication orale*



03

Nous sommes tous des
passeurs culturels,
vraiment!



Un modèle, un passeur, un médiateur culturel (trousse du passeur culturel -ACELF)

Modèle

- Poursuivre à son rythme, une démarche d'appréciation, d'expérimentation et de promotion des arts et de la culture. Votre ouverture d'esprit, votre curiosité, votre transparence, votre authenticité et votre enthousiasme entraînent les autres à votre suite.

Passeur

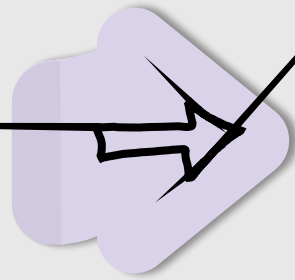
- Le passeur culturel accompagne la personne, élève ou adulte, dans la construction de son identité culturelle en créant des occasions signifiantes de découverte et d'expression de la culture francophone tout en étant ouvert sur d'autres cultures.

Médiateur

- Le médiateur culturel est celui qui apprend à connaître les goûts de ses élèves afin de pouvoir leur présenter une alternative au besoin. (Exemple: L'élève n'écoute pas de la musique en français, mais il aime le rap. Lui présenter l'équivalent de ce qu'il écoute déjà, mais en français.

04

Offrir à nos élèves un
environnement sécurisant
pour qu'ils s'expriment en
français.



La sécurité linguistique

Témoignages

Notre langage, à ma manière -
Témoignages I : L'insécurité
linguistique

Reportage

Insécurité linguistique : trouvons des
solutions

Conférence de Phyllis Dalley

Insécurité linguistique : nos jeunes ne
sont pas malades!

05

Ressources

Ressources

ACELF

- Ma rentrée francosphère
- Voir grand
- Activités pédagogiques (BAP)
- Stages en CI

Sites web

- EDUSOURCE
- Activités de l'approche culturelle de l'enseignement
- Pelf.ca
- Animation culturelle
- Improtéine

Banque de référents culturels

- Banque de référents culturels
- Idées d'intégration dans les matières scolaires

Travailler la communication orale- Apprentissage ludique

- Activités en communication orale

Musique et télé

- Listes de musique en français
- Idello
- TFO
- Onfr+ culture
- TV5 - Unis TV

Je me pose ces questions :

Reflexion



➤ Qu'est que je fais pour faire vivre la culture francophone dans le quotidien de mes élèves?

➤ Quels moyens ou outils j'offre à mes élèves pour qu'ils s'expriment en français?



Pas nécessaire
d'en faire plus,
simplement de
le faire
différemment!

Et n'oubliez pas,

Vous accompagnez l'
élève dans son
cheminement et
l'affirmation de son
identité francophone.



Merci!

Pour nous joindre:

lallard@lecentrefranco.ca

cindy.vachon@ccjl.ca

 [@cindyv0278](https://twitter.com/cindyv0278)

 Cindy Vachon

 [cindyvachonci](https://www.instagram.com/cindyvachonci)

iMerci!



Free themes and templates for **Google Slides** or **PowerPoint**

NOT to be sold as is or modified!

Read [FAQ](#) on slidesmania.com

Do not remove the slidesmania.com text on the sides.

Sharing is caring!

