

Cultiver l'empathie chez les jeunes

Présenté par:

Amel Khaznaji

Travailleuse sociale MSS, TSI

Consortium Centre Jules Léger – Ottawa

amel.khaznaji@ccjl.ca

Cultiver l'empathie chez les jeunes

6^e ÉDITION

“L’empathie c’est, à la vitesse de l’éclair, sentir ce que l’autre sent et savoir qu’on ne se trompe pas, comme si le cœur bondissait de la poitrine pour se loger dans la poitrine de l’autre.”

Christian Bobin, “La lumière du monde”

Introduction

Cultiver l'empathie chez les jeunes, notamment dans le contexte scolaire, est fondamental, tant sur le plan individuel que collectif.

L'empathie joue un rôle clé dans le développement des compétences sociales et émotionnelles des élèves, ainsi que dans la création d'un environnement scolaire plus inclusif, respectueux et bienveillant.

Introduction

En apprenant à se mettre à la place de leurs pairs, les jeunes développent des qualités essentielles telles que la compassion, la patience et la tolérance, des atouts précieux pour renforcer leurs relations interpersonnelles et résoudre les conflits de manière constructive.

Un peu d'histoire ...

Le terme « empathie » fait son apparition dans la langue anglaise en 1909.

Ce n'est qu'à partir des années 1960 qu'il sera introduit dans la langue française sous la forme que l'on connaît aujourd'hui.

Par la suite, le concept d'empathie sera exploré et étudié dans de nombreux domaines académiques.

Ce concept a été étudié par des figures majeures de divers domaines, tels que la philosophie, la psychologie, les sciences humaines, les arts, les sciences cognitives et les neurosciences sociales (Bédard, 2015)

Le concept d'empathie

“L'empathie répond à la question : qu'est-ce que l'autre éprouve, que croit-il, que veut-il, que pense-t-il? C'est un geste pour connaître l'autre, comprendre ou expliquer son comportement.” (Hochmann, 2012, cité dans Bédard, 2015)

Le concept d'empathie

Certains la décrivent comme la capacité à se projeter mentalement dans les pensées et les émotions de l'autre, ce qui permet de percevoir et de comprendre le monde à travers son point de vue.

La majorité des théoriciens la considèrent comme un construit social (Dymond, 1950; Eisenberg & Lennon, 1983).

Le concept d'empathie

Pour cette présentation, nous adoptons la définition de l'empathie comme étant **la capacité d'un individu à comprendre et à se synchroniser avec les émotions d'autrui, tout en évitant toute confusion quant à l'origine de ces émotions**, (Decety & Jackson, 2006; de Vignemont & Singer, 2006)

Cette définition semble être la plus couramment utilisée dans le domaine de la recherche.

Des concepts a différencier de l'empathie

Il est important de distinguer l'empathie d'autres termes tels que la pitié et la compassion, qui ne supposent pas nécessairement une expérience partagée des sentiments entre l'individu et l'autre qu'il observe. En effet, la pitié et la compassion sont des réactions émotionnelles qui sont intrinsèquement dirigées vers l'autre.

Des concepts a différencier de l'empathie

Alors que l'empathie consiste a partager un état émotionnel (feeling with) avec l'autre, la sympathie est liée à une réaction émotionnelle positive envers l'autre, où l'on éprouve une émotion « pour » l'autre.

La détresse émotionnelle quand a elle, apparait lorsque la réaction émotionnelle suscitée est davantage liée à l'anxiété ou à l'inconfort. La personne éprouvera alors de la détresse en présence de l'émotion d'autrui.

Des concepts à différencier de l'empathie

Le mimétisme est un autre concept à différencier de l'empathie. Il se définit comme la tendance à imiter spontanément les expressions faciales, la posture, le ton de voix, entre autres, d'une autre personne lors du processus de communication.

Le mimétisme ne peut pas être assimilé à de l'empathie. Cette dernière repose essentiellement sur une conscience de soi et une capacité à différencier ses propres émotions de celles de l'autre.

Les composantes de l'empathie

L'empathie est perçue par de nombreux chercheurs comme un phénomène complexe, qui inclut à la fois des composantes affective et cognitive, (Hoffman, 1984)

La composante affective permet à une personne de se connecter aux émotions d'autrui, tandis que la composante cognitive lui permet de saisir les pensées et l'état intérieur de l'autre.

Les composantes de l'empathie

La composante cognitive désigne la capacité à comprendre avec précision l'état intérieur d'une autre personne, sans pour autant éprouver un changement émotionnel en soi-même.

Elle peut être comparée à un raisonnement logique qui, dans le cadre de la communication, permet notamment d'adapter ses propos en fonction du niveau de compréhension de son interlocuteur.

Les composantes de l'empathie

Il est important de souligner que la composante cognitive de l'empathie ne nécessite pas forcément une interaction directe en face-à-face. Cette capacité de raisonnement peut se manifester à partir d'un récit raconté ou lu par une autre personne.

Le développement de l'empathie

Le développement de l'empathie émotionnelle commence plus tôt que celui de l'empathie cognitive, en raison de la maturation plus lente du cortex préfrontal. L'empathie émotionnelle serait en partie innée, car elle apparaît dès le plus jeune âge, lorsque l'enfant prend conscience de lui-même et distingue « soi » et « autrui »

En revanche, l'empathie possède également une dimension acquise, car elle se développe progressivement au fil de l'enfance et tout au long de la vie.

Développement de l'empathie

Bien que de nombreux chercheurs aient étudié le développement de l'empathie au cours des dernières décennies, peu se sont concentrés sur son évolution chez les enfants.

Le modèle de Hoffman est le seul à tenter d'expliquer comment l'empathie se développe chez les enfants dès la naissance.

Il explore les divers facteurs qui participent à ce processus.

Développement de l'empathie

Hoffman (1984) décrit quatre stades de développement de l'empathie

De 1 mois a 12 mois: C'est le stade de l'empathie globale. Il se caractérise par le fait qu'au cours des premiers mois de sa vie, l'enfant confond ses propres émotions avec celles des autres.

Le développement de l'empathie

De 12 a 24 mois: c'est le stade de l'empathie égocentrique. Il se définit par la capacité de reconnaître la détresse de l'autre comme distincte de la sienne, bien qu'il subsiste encore une certaine confusion entre son propre état émotionnel et celui de l'autre. Par exemple, l'enfant pourrait tenter de reconforter l'autre en utilisant ce qui le reconforterait lui-même dans une situation similaire

Développement de l'empathie

Vers 24 mois: Apparaît l'empathie égocentrique avec l'acquisition de la capacité à prendre en compte les émotions de l'autre. L'enfant commence également à comprendre les événements qui déclenchent les émotions. Il devient alors capable de saisir que les intentions et les besoins d'une autre personne peuvent différer des siens, et que par conséquent, les émotions des autres peuvent aussi être différentes des siennes.

Développement de l'empathie

Vers l'âge de 6 ans: l'enfant atteint le quatrième stade, celui de l'empathie pour la condition générale d'autrui.

En plus de se percevoir comme un être distinct de l'autre, l'enfant prend conscience que chaque personne possède une identité et une histoire qui lui sont propres et qui diffèrent des siennes. Il développe également la capacité de ressentir de l'empathie pour les conditions de vie d'un groupe, d'une culture ou d'une classe sociale.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Parmi les nombreux facteurs affectant le développement de l'empathie, les pratiques éducatives des parents et la qualité de la relation parent-enfant jouent un rôle important.

Les parents empathiques, qui considèrent le point de vue des autres, ont des enfants qui développent également une plus grande empathie.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Adoption de méthode éducative fondée sur des règles claires et l'utilisation du raisonnement inductif (expliquer les conséquences d'un comportement, encourager la compréhension des raisons sous-jacentes des règles), plutôt que sur l'autorité.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Maintenir des attentes élevées, fixer des limites claires et utiliser de manière mesurée la punition favorisent également le développement de l'empathie.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

De nombreuses recherches soulignent le rôle crucial de la relation d'attachement mère-enfant dans le développement de l'empathie chez l'enfant.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

En observant le visage de sa mère, ses expressions faciales et ses gestes dans divers contextes, le jeune enfant est dès sa naissance confronté à une large gamme d'expressions émotionnelles. Il apprend ainsi à interpréter un ensemble de signaux, auxquels il attribue progressivement du sens, créant ainsi des repères qui l'aideront à comprendre ses propres émotions et celles des autres.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Les échanges au sein de la famille concernant les émotions, les besoins et les conséquences des actions auraient un rôle clé dans le développement de l'empathie chez l'enfant.

Les échanges entre les parents et l'enfant, où l'on parle, analyse et discute des émotions, aident l'enfant à enrichir son vocabulaire émotionnel, ce qui lui permet d'exprimer ses sentiments et de mieux comprendre ceux des autres.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Les relations avec les frères et sœurs exercent également une influence importante sur le développement de l'empathie.

Facteurs qui contribuent au développement de l'empathie

Le rôle de l'environnement social de l'enfant, notamment les pratiques éducatives des parents et la qualité des interactions familiales, est essentiel pour le développement de l'empathie chez l'enfant.

Lorsque le milieu familial ne parvient pas à fournir le soutien et les conditions nécessaires au développement de l'empathie, cela peut avoir des conséquences importantes sur le développement émotionnel et social de l'enfant.

Importance de l'empathie

L'empathie remplit plusieurs fonctions :

- 1- Elle aide les individus à prendre conscience de la complexité du monde. En se mettant à la place de l'autre, ils élargissent leur vision du monde et améliorent leur compréhension.
- 2- Elle joue un rôle social important.

Importance de l'empathie

Au niveau social:

L'empathie joue un rôle essentiel dans toutes les relations humaines. Elle facilite l'acceptation des différences, renforce les liens entre les individus et améliore la communication. Elle encourage les comportements prosociaux et altruistes, tout en incitant les individus à se soucier du bien-être des autres. Aussi, l'empathie permet de mieux percevoir les besoins des autres et d'y répondre de manière appropriée.

Importance de l'empathie

Au niveau social:

Ainsi, lorsqu'une personne observe la détresse qu'elle a causée chez autrui à travers ses actions, les processus empathiques devraient l'amener à inhiber la répétition de comportements inappropriés dans la situation présente et à prévenir leur apparition à l'avenir.

Importance de l'empathie

Au niveau scolaire:

L'école d'aujourd'hui se distingue par une forte diversité sociale et culturelle. Dès lors, l'acceptation des différences devient un enjeu central au sein des établissements scolaires.

Lorsque ces différences ne sont pas acceptées, l'école fait face à l'émergence de violences scolaires. Des comportements violents tels que le harcèlement ou l'intimidation sont souvent le résultat d'incompréhensions ou du manque d'acceptation de la différence. Ces violences affectent profondément le climat scolaire.

Importance de l'empathie

Au niveau scolaire:

En cultivant la capacité à identifier et à partager les émotions de leurs camarades, l'empathie encourage le respect, la tolérance et la coopération, ce qui aide à diminuer les risques de harcèlement et de conflits à l'école.

Programmes de développement de l'empathie

Les premiers programmes visant à développer l'empathie ont été créés principalement pour aider les professionnels de la santé à mieux comprendre leurs patients.

Par la suite, des programmes ont été conçus pour des adultes ou des adolescents présentant des problèmes spécifiques, tels que des troubles du comportement, des personnalités antisociales ou de la délinquance sexuelle.

Programmes de développement de l'empathie

Ce n'est que récemment que des programmes de développement de l'empathie ont été mis en place pour les enfants. Toutefois, ils restent relativement peu nombreux.

Ces programmes se basent généralement sur des exercices pratiques en groupe, incluant des jeux de rôle, du modelage, des retours sur les comportements des enfants, ainsi que des lectures et des discussions.

Les groupes d'enfants participants sont souvent petits (de 3 à 17 enfants).

Programmes de développement de l'empathie

L'évaluation des impacts des programmes de développement de l'empathie montre que l'empathie est une compétence pouvant être apprise, chez les enfants et les adolescents présentant des troubles comportementaux importants.

Programmes de développement de l'empathie

L'un des premiers programmes dans l'étude de l'empathie chez les enfants a été conçu par Feshbach, en 1979.

Ce programme visait principalement à favoriser le contrôle des impulsions et de l'agressivité chez les enfants de 8 à 10 ans.

Programmes de développement de l'empathie

Plus récemment, Otfinowski (2000) a élaboré un programme de développement de l'empathie destiné à des enfants de 8 à 9 ans présentant des comportements agressifs et rencontrant des difficultés dans leurs relations avec leurs pairs.

Programmes de développement de l'empathie

Le programme d'Otfinowski (2000) a pour objectif d'aider les enfants à identifier, à travers des images et des scénarios, les indices verbaux et faciaux qui leur permettent de reconnaître et de comprendre les émotions. Il cherche également à leur apprendre à considérer le point de vue et la situation d'autrui, ainsi qu'à développer diverses réponses empathiques en utilisant des jeux de rôle et des histoires.

Programmes de développement de l'empathie

Colette Daniel (2008) s'est inspirée du programme d'Otfinowski (2000), et a mis en place un atelier composé de 6 séances.

Elle est psychologue, sa thèse porte sur les effets d'un programme de développement de l'empathie chez des enfants présentant des difficultés relationnelles.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

L'atelier que je présente aujourd'hui s'inspire des ateliers réalisés par Colette Daniel (2008).

L'atelier se compose de 3 séances de 45 minutes chacune.

15 élèves âgés de 12 à 15 ans y participent.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

L'atelier est adapté à tous les élèves, les profils seront variés afin de favoriser les échanges, le partage d'opinions et l'apprentissage collaboratif.

Toutefois, ceux présentant des risques tels que la rigidité face aux règlements, des comportements violents ou conflictuels, peuvent en tirer de grands bénéfices.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 1

La reconnaissance des émotions et l'empathie

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Objectifs de la séance 1:

- Apprendre aux élèves à reconnaître les signaux verbaux et non verbaux des émotions.
- Encourager les élèves à relier les émotions à des situations concrètes de leur expérience personnelle.
- Renforcer la conscience émotionnelle des élèves (identifier et prendre conscience des émotions passées et présentes).

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

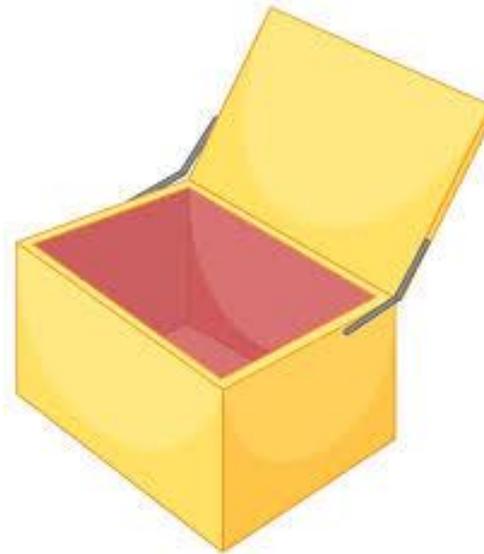
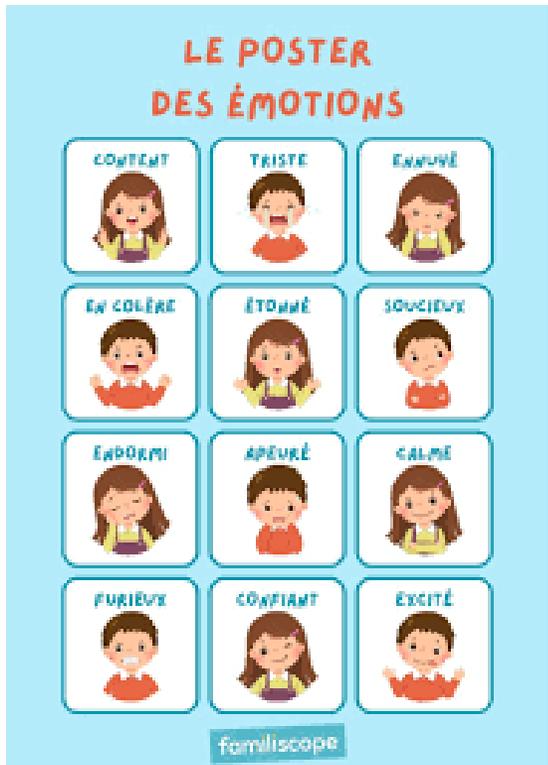
Matériel nécessaire:

- Une **affiche** avec une liste d'émotions (joie, tristesse, colère, peur, surprise, etc.) pour permettre aux élèves d'identifier et de nommer les émotions qu'ils ressentent.
- Un **contenant** (boîte, sac, bol, etc.) pour y placer les papiers avec les émotions écrites.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- Des **papiers** avec des émotions écrites dessus (joie, tristesse, colère, peur, surprise, etc.).
- Des **illustrations** représentant différentes émotions.
- Une table pour déposer les illustrations.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes



Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

STRESSÉ

IMPUISSANT

TRISTE

CONTENT

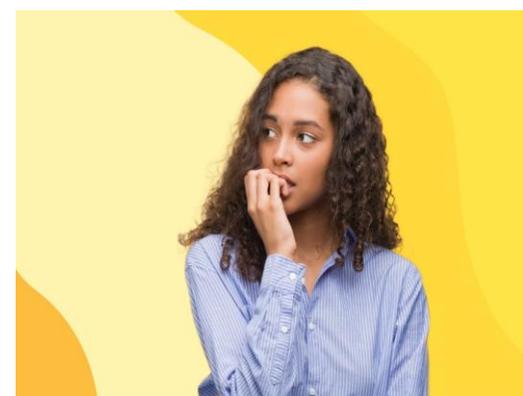
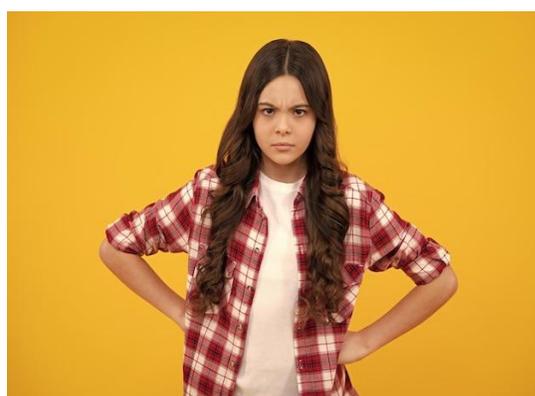
SURPRIS

DÉGOUTÉ

EN COLÈRE

HONTEUX

Cultiver l'empathie chez les jeunes



Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Avant de commencer l'activité:

Partage des émotions ressenties par les élèves

Objectif: Amener les élèves à reconnaître et nommer leurs émotions.

“Comment tu te sens ?” “Est-ce que tu peux nommer ce que tu ressens?”

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Activité Séance 1:

- Diviser les élèves en deux ou trois groupes
- S'assurer que les groupes sont mélangés de manière à favoriser la coopération entre élèves qui ne se connaissent pas forcément bien.
- Chaque élève du groupe 1 pioche une émotion (écrite sur un papier) dans une boîte (par exemple : joie, tristesse, colère, peur, surprise, etc.).

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- L'élève du groupe 1 doit exprimer cette émotion sans parler, en utilisant uniquement son corps, ses expressions faciales et ses gestes.
- Les élèves du groupe 2, qui observent, doivent prêter attention, identifier l'émotion mimée et trouver une image correspondant à l'émotion exprimée par leur camarade du groupe 1.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- Un autre élève du même groupe (gr 1) va choisir une émotion et la communiquer aux élèves du groupe 2 en l'exprimant verbalement.
- Les élèves du groupe 2 doivent également sélectionner une image qui illustre l'émotion.
- Les images correspondantes sont déposées sur une table.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- Changer de groupe et répéter le processus : chaque élève du groupe 2 choisit une émotion, l'exprime sans parler, et le groupe 1 doit choisir l'image correspondante parmi celles qui sont à sa disposition.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 1:

Activité 2

En groupe, les élèves écoutent une histoire (racontée oralement ou sous forme audio) et essaient d'identifier les émotions ressenties par les personnages ainsi que leurs causes. Ils réfléchiront ensuite aux réponses empathiques qu'ils pourraient apporter s'ils étaient amenés à intervenir.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Discussion de groupe

- **Objectif:** Que les élèves comprennent que chaque émotion a une signification et que reconnaître ces émotions est essentiel pour aider les autres de manière empathique.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Exemples de questions pour encourager la réflexion:

- Qu'est-ce qui a été le plus difficile pour vous dans cette activité?
- Quelles ont été les émotions les plus faciles à exprimer ou à deviner?
- Quelles émotions ont été les plus difficiles à exprimer sans utiliser de mots?
- Pourquoi est-il important de comprendre et de reconnaître les émotions des autres? Comment cela nous aide-t-il dans nos relations ?

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 2

L'écoute active

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Objectif :

- Favoriser l'expression des émotions.
- Développer l'écoute active
- Faire découvrir qu'une même situation peut être abordée sous différents points de vue.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Matériel:

- Des scénarios ou situations pour guider les élèves dans les situations qu'ils vont jouer.
- Un tableau pour écrire les émotions identifiées pendant l'activité.
- Un chronomètre.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 2

Au début de la séance:

- Expliquer les principes de l'écoute active: écouter avec attention, poser des questions, reformuler, ne pas interrompre...
- **Lien avec l'empathie** : L'écoute active nous permet de pratiquer l'empathie dans nos échanges, car elle consiste à comprendre à la fois ce que l'autre dit et ce qu'il ressent.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Exemples de situations:

1. Sarah vient de perdre son chien.
2. Julien a échoué à un examen important.
3. Marie a eu une grosse dispute avec sa meilleure amie.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Activité:

- Diviser les élèves en paires.
- Distribuer des scénarios / situations
- Un élève va interpréter le rôle de celui qui est préoccupé par une situation vécue pendant que l'autre écoute activement, en suivant les règles de cette technique.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- Pendant l'échange, l'élève qui écoute doit reformuler ce qu'il a compris et poser des questions ouvertes pour approfondir la compréhension des émotions de son camarade.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Discussion de groupe: exemples de questions pour encourager la réflexion:

- . Qu'est-ce qui a été facile ou difficile dans l'écoute active ?
- . Quelles émotions avez-vous le plus facilement identifiées ?
- . Est-ce que vous avez perçu la même situation de manière différente de la personne qui parlait ?
- . Pourquoi est-il important de comprendre les émotions des autres ?
- . Comment on peut utiliser l'écoute active pour résoudre des conflits ou aider un ami dans une situation difficile?

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 3

Les concepts

Empathie, Sympathie et Détresse empathique

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Objectifs:

- Reconnaître les émotions.
- Faire la distinction entre empathie, sympathie et détresse empathique.
- Réfléchir aux impacts de la réponse émotionnelle sur les autres.
- Renforcer la capacité à offrir un soutien émotionnel adéquat

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Matériel:

- Des morceaux de ouate de différentes couleurs (3 couleurs).
- Des boîtes pour ranger les morceaux de ouate.
- Scénarios décrivant différentes situations.
- Un tableau pour écrire les réponses des élèves



Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 3

Définir les concepts:

Empathie : "L'empathie est la capacité de comprendre et de partager les émotions de quelqu'un, en se mettant à sa place."

Sympathie : "La sympathie consiste à ressentir de la compassion pour la souffrance de l'autre, sans nécessairement comprendre ou vivre ses émotions. C'est une forme de bienveillance, mais sans immersion émotionnelle."

Détresse empathique: "La détresse empathique survient lorsque l'on ressent trop les émotions de l'autre, au point d'être accablé par celles-ci. Cela peut rendre difficile de soutenir la personne de manière constructive."

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 3: Activité

- Diviser les élèves en paires ou en petits groupes.
- Chaque groupe reçoit des scénarios décrivant différentes situations où un jeune ressent une émotion forte (par exemple : tristesse, colère, frustration, etc.).
- **Les rôles** : Un élève joue le rôle du jeune en détresse, un autre joue le rôle de celui qui réagit à cette détresse.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Séance 3: Exemples de scénarios

Scénario 1:

Lucie se sent mal parce qu'elle a eu une mauvaise note à un contrôle. Noah son ami remarque qu'elle semble inquiète. Il lui dit : "Je comprends, moi aussi ça m'est arrivé l'année dernière, je me suis senti super déçu. Tu veux qu'on parle de ce qui s'est passé ?".

Scénario 2:

Marie est triste parce qu'elle vient de perdre son chat. Emilie sa copine, remarque sa tristesse. Elle lui dit : "Je suis vraiment désolée d'apprendre cela, ça doit être très dur pour toi."

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- L'élève qui réagit doit choisir un morceau de ouate:
 - **Bleue** : Sympathie
 - **Verte** : Empathie
 - **Rouge** : Détresse empathique
- L'élève doit expliquer pourquoi il a choisi cette couleur de ouate et réfléchir aux impacts de sa réponse émotionnelle sur l'autre élève.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Discussion de groupe: Réflexion sur les impacts des réponses émotionnelles:

- Pensez-vous qu'il est toujours facile de distinguer l'empathie de la sympathie?
- Quand vous voyez quelqu'un de triste ou de fâché, vous pensez qu'il est plus facile de ressentir de la sympathie (être triste pour lui) ou de l'empathie (comprendre ce qu'il ressent vraiment) ?
- Comment la détresse empathique peut-elle nuire à la personne qui essaie de soutenir l'autre?
- Comment pouvez-vous savoir si vous êtes en train de vivre de la détresse empathique et que cela affecte votre bien-être ?

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

- A la fin de chaque séance on fera une synthèse des points clés
- Explorer comment les élèves se sont sentis pendant les jeux de rôle, quelles émotions ont-ils appris à mieux reconnaître?
- Faire réfléchir les élèves sur comment on se sent quand on fait preuve d'empathie, comment se sent l'autre et comment peut-on appliquer l'empathie dans notre quotidien ?

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

A la fin de chaque séance, les élèves seront invités à s'engager à pratiquer ce qu'ils ont appris.

Atelier: Cultiver l'empathie chez les jeunes

Après la séance 1: encourager les élèves à identifier les émotions ressenties par les autres et leurs causes.

Après la séance 2: les élèves seront invités à pratiquer l'écoute active au quotidien

A la suite de la séance 3, les élèves seront encouragés à répondre aux émotions des autres en utilisant l'empathie de manière plus ciblée, en prenant le temps de comprendre ce que ressent l'autre avant d'agir (faire la distinction entre empathie, sympathie et détresse empathique).

6^e ÉDITION



MERCI!

Bibliographie

- Barnett, M. A. (1987). Empathy and related responses in children. In N. Eisenberg et I. Strayer (Eds.), *Empathy and its development* (pp.146-163). New York, Cambridge University Press.
- Baron-Cohen, S. Wheelwright, S. (2004). The empathy quotient: An investigation of adults with Asperger syndrome or high functioning autism, and normal sex differences. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 34(2), 163-175.
- Bédard, Annick (2015). *Susciter l'empathie dans le jeu vidéo*, Mémoire, Université du Québec a Montréal, 132 p.
- Brown, R. J. Dunn, (1991). You can cry, mum: The social and developmental implications of talk about internal states, *British Journal of Developmental Psychology*, 9, 237-256.
- Dadds, M. R. Hunter, K. Hawes, D. J. Frost, A. D. J. Vassallo, S. Bunn, P., ... El Masry, Y. (2008). A measure of cognitive and affective empathy in children using parents ratings. *Child Psychiatry and Human Development*, 39(2), 111-122. doi: 10.1007/s10578-007-0075-4
- D'Ambrosio, F. Olivier, M. Didon, D. Besche, C. (2009). The Basic Empathy Scale: A french validation of a measure of empathy in youth. *Personality and Individual Differences*, 46(2), 160-165.

Bibliographie

- Daniel, Colette (2008). Évaluation des effets d'un programme de développement de l'empathie chez des enfants présentant des difficultés relationnelles, Thèse de doctorat, Université du Québec a Montréal, 124.
- Decety, J. Jackson, P. L. (2006). A social-neuroscience perspective on empathy. *Current Direction in Psychological Science*, 15(2), 54-58.
- de Vignemont, F. et Singer, T. (2006). The empathic brain: How, when and why? *TRENDS in Cognitive Sciences*, 10(10), 435-441.
- De Wied, M. Gispen-de Wied, C. van Boxtel (2010). Empathy dysfunction in children and adolescents with disruptive behavior disorders. *European Journal of Psychology*, 626(1), 97-103.
- Dymond, R. F. (1950). Personality and empathy, *Journal of Consulting Psychology*, 14, p.343-350

Bibliographie

- Eisenberg, N. Fabes, R. A, Carlo, G. Troyer, D. Speer, A L. Karbon, M. Switzer, G. (1992). The relations of maternal practices and characteristics to children's vicarious emotional responsiveness. *Child Development*, 63, 583-602.
- Eisenberg, N. Fabes, R. A. Miller, P. A. Shell, C. Shea, R. May-Plumlee, T. (1990). The relation of preschooler's vicarious emotional responding and their situational and dispositional prosocial behavior, 36, 507-529.
- Eisenberg, N. Mussen, P. H. (1989). *The roots of prosocial behavior*. New York, Cambridge University Press.
- Eisenberg, N. Lennon, R. (1983). Sex differences In empathy and related capacities. *Psychological Bulletin*, 94, 100-131.
- Hoffinan, M. L. (1984). Interaction of affect and cognition in empathy. In C. E. Izard, 1. Kagan, et R. 8. Zajonc (Eds.), *Emotions, cognition and behavior*, Cambridge, England, Cambridge University Press, p.103-131.